

Bass

su per le mon- ta- gne, fra bos- chi e val- li d'or,

Bass

7

tra l'as- pre ru- pi e- che- ggia un can- ti- co d'a-

Bass

12

mor, e- cheg- gia un can- ti- co, un can- ti- co d'a-

Bass

16

mor. "La mon- ta- na- ra, o- hè" si sen- te can- ta- re,

Bass

21

"can- tiam la mon- ta- na- ra" e chi non la sa? O-

25
Bass

hè, O- hè, O- hè, "can-tiam la mon- ta-

30
Bass

na- ra" e chi non la sa? "La mon-ta-na-ra, o- hè" si

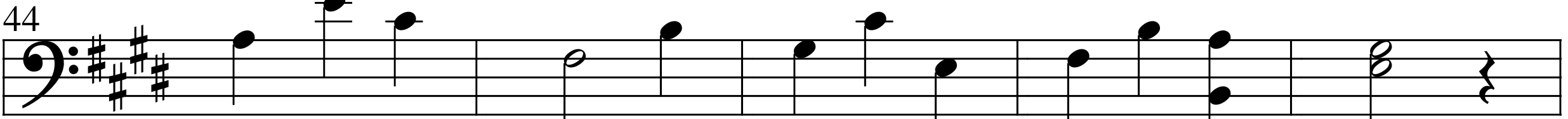
35
Bass

sen- te can- ta- re, "can-tiam la mon- ta- na- ra" e

39
Bass

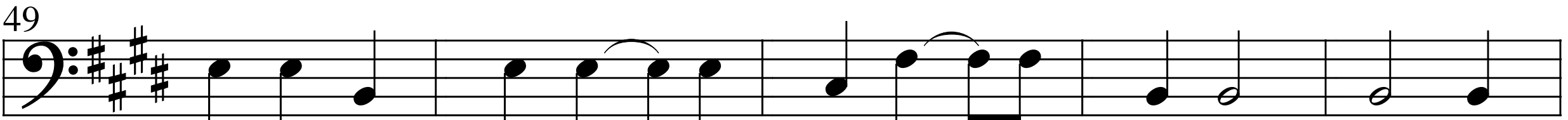
chi non la sa? O- hè, O- hè, O- hè,

44
Bass



"can-tiam la mon- ta- na- ra" e chi non la sa?

49
Bass




Là su sui mon- ti tra i ri- vi d'ar- gen- to u- na

54
Bass



ca- pan- na co- spar- sa di fior e- ra la pic- co- la,

59
Bass



dol- ce di- mo- ra di So- re- ghi- na la fi- glia del

Bass

64

sol,

la

fi-

glia del

sol.\